



LES ÉDITIONS RENDENT « MAD »

MAISON ROUGE

10 bd de la Bastille (XII^e)

SITE : www.multipleartdays.com

LES 22 et 23 mai de 12h à 19h

le 24 mai de 12h à 18h

Ce premier salon MAD (Multiple Art Days) devrait être un declic pour debuter une collection. Pendant trois jours, quelque 70 éditeurs internationaux proposent des publications à faible tirage et souvent introuvables. C'est le moment de s'offrir, entre 20 € et 20 000 €, une lithographie et des gravures de Marc Desgrandchamps (*ci contre*), Tacita Dean ou Georg Baselitz, des livres de Christian Boltanski édités à 40 exemplaires, une affiche rare des Guerilla Girls, des broderies d'Annette Messager, un neon de Claude Levêque (15 000 €, 17 exemplaires), des CD audio de Dorothy Iannone ou encore



une molaire en laiton de David Shrigley... A noter que Mathieu Mercier rassemble sur un « stand du multiple équitable » des éditions autoproduites par différents artistes. Ne manquez pas non plus les conférences et concerts prévus durant ce week-end arty. ■ **SOPHIE DE SANTIS**