Mensuels

Beaux-arts Magazine, Article MAD, septembre 2023 p.156



Hebdomadaires

Les Echos week-end

Article MAD, 8 Septembre, Chronique « esprit weekend » p.16

ESPRIT WEEK-END



Henri-Edmond Cross, Retour de baignade, 1906.

En bas: mbulu-ngulu (gardien de reliquaire Kota-Ndassa). Gabon, XIXº siècle.

délicieux «finger sandwichs» d'Éric Frechon (lobster rolls et croque-monsieur à la truffe) donnent le sentiment de faire l'école buissonnière. Réservation indispensable, de 15 h à 18 h tous les jours. oetkercollection.com

O HENRI-EDMOND CROSS, LA LUMIÈRE DU V<mark>ar</mark>

Musée de l'Annonciade, Saint-Tropez Les touristes qui déambulent sur le port de Saint-Tropez, les yeux rivés sur les méga-yacht passent souvent à côté du musée de l'Annonciade. Un lieu petit par la taille mais majeur par sa programmation, comme le prouve cette magnifique exposition exhumant de l'oubli les toiles d'Henri-Edmond Cross, Ce peintre originaire du Nord est l'un des premiers à s'installer dans le Var, à partir de 1891. Il y développe une peinture néo-impressionniste d'une grande modernité visuelle. Par petites touches colorées, il peint les paysages baignés de soleil et s'illustre avec des nus en pleine nature, influencé par l'œuvre de Nietzsche. La magnifique redécouverte d'un peintre s'inscrivant dans la lignée de Seurat et Signac, Jusqu'au 14 novembre.

L'ÉDITION DANS TOUS SES ÉTATS Fondation Fiminco, Romainville

La Fondation Fiminco accueille ce week-end. dans sa chaufferie monumentale, le MAD (Multiple Art Days). Ce salon met en scène le meilleur des pratiques éditoriales artistiques,

avec l'objectif de dépasser le cadre stricto sensu de l'édition pour déborder sur toutes autres formes d'expressions poétiques, des croquis, des carnets, des fanzines, des prototypes des objets collectionnés et tout autre objet «inspirant». multipleartdays.fr

😂 ART SANS FRONTIÈRES

Saint-Germain-des-Prés et quartier des Beaux-Arts, Paris Le vent du lointain souffle sur la scène artistique durant Parcours des Mondes. galeries, ce salon «à ciel ouvert» se consacre depuis 2002 à ouvrir l'horizon vers les contrées d'Afrique, d'Océanie, d'Asie... Et présente, rive gauche, une sélection d'objets et d'œuvres provenant des grandes civilisations du monde: sculptures, masques, textiles, bijoux et autres pièces merveilleuses. Jusqu'à dimanche. parcours-des-mondes.com



Avec la complicité d'une soixantaine de

saint-tropez.fr

LE LIEU LE REFUCE DE JEAN-CLAUDE BRIALY SE DÉVOILE

Le château de Monthyon et son parc, désormais ouverts au public, invitent à pénétrer dans l'univers intime de Jean-Claude Brialy. Lorsqu'il découvre ce domaine, près de Meaux, l'acteur, qui n'est âgé que de 26 ans, a un coup de foudre. Il n'en repartira pour ainsi dire jamais puisque la demeure, qu'il acquiert avec l'aide pécuniaire de trois amis, Truffaut, Godard et Chabrol, deviendra son refuge jusqu'à sa mort, en 2007. Visites les dimanches à 15h et 16h, jusqu'au 5 novembre, meaux-marne-ourcg.com



FAUTES DE GOÛT

Chaque semaine, l'écrit Philippe Besson égratiq ces célébrités qui ont p le sens des limites.

Magali Berdah, papesse des influenceurs dans le viseur de B s'est mariée. On lui adresse tou: vœux de bonheur. Sur Instagran dévoile le nom des «prestataire qui se sont occupés de ses noces Traduction: elle n'a pas débours centime; en contrepartie, elle 1 fait de la pub. Même le plus bear de sa vie reste une affaire d'arg Il ne faut même pas exclure qu'en ait gagné. C'est beau, l'amour

Durel, 14 ans, a remporté la neuvième saison de The Voice Kic Interrogé sur ses ambitions, il répond: «J'aimerais devenir architecte d'intérieur. Je ne sa encore si je vais continuer dans domaine de la musique...» C'est to à fait louable. Mais dans ce cas-J mon garçon, ne t'inscris pas à u

crochet qui fabrique des chanter Dans une vidéo récente, <u>Kris</u> Jenner, la cheffe du clan Kardas paraît avoir 28 ans (elle en a 67. dans le monde réel). L'abus de fi et les miracles de la chirurgie ¿ pour beaucoup. Le refus d'assum son âge a fait le reste. Allez, en un petit effort, et elle ressembl à une adolescente prépubère.

Britney Spears, fraichement divorcée, aurait retrouvé l'amou la personne de son homme de mé un type charmant jadis poursuix pour trouble à l'ordre public, m en danger d'enfants et condamné peu pour possession illégale d'a: feu. Elle a toujours bien su s'ent

Kanye West, fesses à l'air, et compagne Bianca Censori ont été surpris en pleine séance de fella lors d'une promenade en bateau les canaux de Venise. Les Italien ont réclamé qu'ils soient arrêté pour outrage public à la pudeur. Kanye, la pudeur, il ne connaît p

La Gazette Drouot

Encart MAD, N°31 du 8 septembre 2023, Rubrique « Art News » p.6

ART & ENCHÈRES | ART NEWS

Art news...

CONSEIL DES VENTES VOLONTAIRES

Rapport d'activité 2022

Le Conseil des ventes a publié son rapport d'activité pour 2022, le dernier avant sa refonte en cours. Henri Paul se félicite des avancées obtenues sous sa présidence, comme le renouvellement de la formation des commissaires-priseurs. Un nouveau site a été mis en ligne. Il insiste sur les éléments de sécurisation du marché, comme la mise à jour du code de déontologie et une réflexion lancée sur la provenance, tout en s'inquiétant du non-remplacement de l'enquêteur chargé d'assister le magistrat responsable des procédures disciplinaires. En 2022, celui-ci a reçu 322 réclamations, dont un nombre croissant

portant sur l'authenticité des lots. 42 % portent sur l'état du bien et 31 % sur le déroulement de la vente : des contestations en hausse, en lien avec l'essor des ventes sur Internet. Le Conseil déplore que, trop souvent, les lots ne soient pas bien photographiés ni dûment décrits. Augmentent aussi les réclamations à propos des tarifs de transport et d'entreposage et des dégâts survenus à cette occasion. Comme cas d'école « à plusieurs tiroirs », le CVV évoque la mise en vente par une OVV d'un tigre empaillé, sans mandat de vente préalable. Présenté comme « tigre du Bengale » avec son certificat CITES, le fauve était en fait un tigre de Sibérie, espèce classée en danger d'extinction. Resté invendu, il a finalement été perdu après avoir été confié par le commissaire-priseur à un transporteur, sans le consentement du propriétaire et sans que ce dernier soit même averti de sa disparition. Pour infraction à la réglementation des espèces protégées, l'opérateur a été suspendu une semaine. Les commissaires-priseurs ne sont pas trop malmenés: 1 % seulement des

39
nouveaux opérateurs
de ventes volontaires
de sont déclarés au
Conseil des ventes
contre le 1er janvier et
le 31 décembre 2022

455
opérateurs déclarés
au 31 décembre 2022

+ 12
entre 2020 et 2021

+ 25 %
de taux d'accroissement
depuis l'adoption de la le
du 10 juillet 2000

dossiers traités par le magistrat a donné lieu à sanction. 2 % ont été transmis pour enquête. Dans un tiers des occurrences, le commissaire du gouvernement a privilégié une médiation. Dans un autre tiers, il n'a donné aucune saire, même dans des cas impliquant de gran as maisons de vente où le non-respect des rècles semblait flagrant. Vincent Noce

FOIRES ET SALONS

PARIS

Parcours des mondes, jusqu'au 10 septembre

Nocturne rive droite, 14 septembre Paris Design Week, jusqu'au 16 septembre Menart Fair, du 15 au 17 septembre

Parcours de la céramique, 16 et 17 septembre

Livres rares et arts graphiques, du 22 au 24 septembre

du 22 au 24 septembre Opus art fair, du 20 au 24 septembre

SÉOUL

Frieze, jusqu'au 9 septembre

AUTRES LIEUX

Romainville : MAD, jusqu'au 10 septembre Istanbul : Contemporary Istanbul, du 28 septembre au 1er octobre + 862 %

L'OBSERVATOIRE

Peter Doig, pilier de la création actuelle

Plus discret en salles cette année, l'Écossais Peter Doig (né en 1959), qui présentera ses toiles majeures au musée d'Orsay à partir du 17 octobre, reste l'un des piliers de la scène artistique contemporaine. S'il passe de la 22° place au classement Artprice en 2017 à la 484° du classement provisoire de 2023, il voit tout de même son indice de prix, calculé par Artprice, bondir de 862 % depuis 2000. En deux ans, *Untitled (high-way)*, une huile de 1999, a pris 69 % en étant adjugée à 137 205 \$ en mars 2023 chez Phillips à Londres, contre 81 000 \$ en 2021 chez Cornette de Saint Cyr à Paris. Son record reste établi à 39,8 M\$ pour était déjà la plus chère de l'artiste depuis 2015 : elle partait alors pour 25,9 M\$, toujours chez Christie's à New York.

Quotidiens

The Artnewspaper

Article MAD, 8 septembre rubrique Art contemporain // Actualités



Brussels Gallery Weekend 2023 Expositions Musées et Institutions Marché de l'art Livres Patrimoine Perspectives LE MENSUEL

Art Contemporain // Actualité

Multiple Art Days (MAD) revient ce week-end à Romainville

Cet événement réunit, jusqu'au 10 septembre 2023, éditeurs, artistes et curateurs à la Fondation Fiminco, à Romainville, dans le Grand Paris.

Elio Cuilleron

8 septembre 2023



MAD7 - Salon 2022 à la Fondation Fiminco, à Romainville. © MAD / Fondation Fiminco

Multiple Art Days of (MAD) se tient à partir de ce vendredi 8 septembre 2023 jusqu'au dimanche 10 septembre à la Fondation Fiminco, à Romainville (Seine-Saint-Denis). Ces trois jours d'expositions, performances et rencontres réunissent 70 éditeurs, artistes et curateurs internationaux, venus de France, mais aussi d'Allemagne, Angleterre, Australie, Belgique, Bolivie, États-Unis, Grèce, Japon, Mexique, Suède ou Suisse, sous la houlette de Sylvie Boulanger et Nicolas Vargelis, commissaires de MAD. Dans le cadre de cette huitième édition, un ou une participant(e) recevra le prix « Révélation livre d'artiste ADAGP x MAD », pourvu d'une dotation de 5 000 euros, grâce au soutien de l'Adagp.

Ce rendez-vous initié en 2016 propose une exposition-vente d'« objets à réaction poétique », selon l'expression empruntée à Le Corbusier qui l'employait dans les années 1920 pour désigner sa collection d'objets triviaux choisis pour leurs qualités formelles et spirituelles. Ainsi, MAD invite des créateurs à présenter des objets « inspirants ».

Le salon offre « une réflexion et un espace pour les [...] objets source d'inspiration et de création, de collection et d'observation, tels que les éditions d'artistes mais aussi les croquis et schémas, les carnets, les prototypes, les archives, les objets et images collectés et collectionnés ».

L'événement jouxte les galeries de Komunuma - dont Air de Paris, Jocelyn Wolff, Galerie Sator, in situ - Fabienne Leclerc, Galerie D., Maëlle Galerie et Quai 36 - qui resteront ouvertes le dimanche, de 14 h 00 à 18 h 00.

Art Contemporain Fondation Fiminco Foires Foires et Salons Grand Paris Multiple Art Days (MAD) Marché de l'art Multiples